

运动员们在亚运赛场全力拼搏——

挑战极限 追求卓越

本报记者 李洋 刘硕阳 孙龙飞 厉衍飞



伴随铿锵鼓声，运动员齐心协力、奋力划桨，龙舟如离弦之箭冲向终点。10月4日，杭州亚运会龙舟项目在温州龙舟运动中心开赛，中国龙舟队分获男子、女子组12人龙舟200米直道竞速赛金牌。

“站上赛场，就要付出100%的努力”“全力以赴，拼过就没有遗憾”……亚运赛场竞争激烈，参赛选手彼此激励，不断挑战极限。从夺冠中收获自信，在比拼中汲取力量，他们一个个拼搏故事，诠释着“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言。

直面挑战 勇于发挥

本届亚运会羽毛球男子团体决赛中，中国羽毛球队第一单打、第一双打接连失利，关键的第三场，23岁的李诗沣敢打敢拼，出色发挥，直落两局取胜。

中国羽毛球队第二双打刘雨辰/欧烜屹获胜后将大比分扳平，中国队最后出场的翁泓阳的表现决定金牌归属。虽然是在本届亚运会首次亮相，但翁泓阳毫不怯阵，凭借攻防俱佳的表现战胜对手，中国队以3:2夺得金牌。在落后局面下敢于发挥，一分分搏出胜利，这样的经历对年轻选手而言，是成长路上最值得珍惜的比赛经验。

杭州亚运会的泳池争锋，中国香港代表团选手何诗蓓在中短距离自由泳项目上具备较强实力。东京奥运会上，她为中国香港队首次摘得奥运会游泳项目奖牌。来到亚运赛场，何诗蓓延续自己的好状态：在女子200米自由泳决赛中，她以刷新亚运会纪录的成绩站上最高领奖台，为中国香港游泳队获得亚运会历史首金；在女子100米自由泳决赛中，她刷新亚洲纪录并夺得金牌。

“这两枚金牌对我和我的队伍都很有意义，不断刷新纪录，意味着可以继续进步。”何诗蓓说，自己要努力把良好状态保持下去，争取游得更快。

坚持不懈 追梦不止

在杭州亚运会跳水男子双人三米跳板决赛中，31岁的何超搭档比他小10岁的严思宇夺得金牌。此时，距离他获得2014年仁川亚运会金牌已经过去了9年。2016年里约奥运会，何超在男子三米跳板预赛中出现失误，遗憾出局。那次失利给他带来不小打击。2017年全运会后，何超选择退役。

对跳水的热爱重新唤起何超对梦想的渴望，东京奥运会后，他重返训练场。想在高手如云的中国跳水队再寻一席之地并非易事，从控制体重到恢复高强度训练，何超付出了很多。

“对跳水运动员来说，我现在已经过了‘黄金年龄’，但我对跳水的理解更加深刻。”面对挑战，何超一步步朝着目标奋力前行。如今，他用一枚亚运金牌实现了参赛目标。

在射击项目飞碟靶场，当60岁的科威特体育代表团名将阿卜杜拉·拉希迪获得双向飞碟个人冠军时，现场观众报以热烈掌声。60岁高龄中的战绩，追平了该项目的世界纪录。随后，他又在混合团体决赛中搭档收获一枚银牌。

像阿卜杜拉·拉希迪这样活跃在赛场30多年，并始终保持良好竞技状态的选手并不多见。在阿卜杜拉·拉希迪看来，保持高度自律、严格执行训练计划是保持长久敏锐力的秘籍。结束亚运会之旅，他并不打算停下追梦的脚步，“我会继续多加练习，为再创佳绩而不懈努力。”

心怀热爱 奋力向前

在田径项目中，撑杆跳高是一项赛时很长的比赛，往往开始最早、结束最晚。在杭州亚运会女子撑杆跳高决赛中，中国体育代表团选手李玲轻松越过4米53的高度，提前锁定冠军。随后，她开始向更高目标发起冲击。4米63，一次过杆，刷新自己保持的亚运会纪录；4米73，比她创造的亚洲纪录还要高1厘米，虽然没能成功，现场观众仍为她的拼搏精神喝彩。

4次参加亚运会摘得3金1银，4次获得亚锦赛冠军，保持亚洲纪录和亚运会纪录——34岁的李玲拥有漂亮的成绩单，但她仍希望更进一步。“我练习这个项目22年了，很喜欢杆子把自己抛向空中的停滞感。”李玲说，“为了离天空更近一点，我会用尽全力比拼。”

田径项目男子100米比赛结束后，现场观众的目光都集中在以9秒97率先撞线的中国体育代表团选手谢震业身上。很少有人注意到，他身旁的泰国体育代表团选手布里蓬·汶颂也是兴奋不已。这是17岁的他第一次站上亚运赛场。

从预赛、半决赛到决赛，布里蓬·汶颂3次紧随谢震业冲过终点。最终，他以10秒02摘得银牌。他说：“虽然我是场上年龄最小的选手，但我的拼劲一点都不少。这枚银牌激励我在热爱的跑道上继续创造好成绩。”



杭州临平体育中心体育馆内，一块指示牌引起了记者注意。为了减少资源浪费，场馆采用了一种随贴随用的超透膜——原有指示牌不需要更换，覆盖更新文字后的薄膜即可。

简约办赛的理念，体现在杭州亚运会场馆运维的方方面面。杭州亚运会竞赛场馆中，有12个是新建场馆，在设计阶段就对赛后利用进行了科学规划。杭州奥体中心国博壁球馆，由杭州国际博览中心原4D展厅临时改建而成，赛后可以快速拆卸，恢复原有展厅的功能；温州龙舟运动中心，赛后将打造成文旅运动综合体，向市民开放；绍兴柯桥羊山攀岩中心场馆，由废弃矿山开发建设而来，赛后变身攀岩运动主题公园……

不只是场馆，简约办赛的理念还延伸到赛场内外。亚运会开幕式采用了数字烟花呈现精彩；杭州的高架路上，园林绿化尽量减少鲜花和一年生花卉植物的使用；亚运特许商品零售店内，低碳版的吉祥物减少非必要的纸盒外包装……

简约办赛，并不意味着降低服务、舍弃精彩，相反，更能体现文明和谐的城市气质。不搞大拆大建，注重改造提升、空间重塑和再造，老城区涌动新活力。简约的亚运会，更显别样精彩。

简约办赛 别样精彩

本报记者 奚皓



大力弘扬中华体育精神

——访中国体育代表团团部官员高超

本报杭州10月4日电（记者孙龙飞、厉衍飞）4日，杭州亚运会进入开幕后的第十一个比赛日。当天，中国体育代表团团部官员高超在接受本报记者采访时表示，在亚运赛场上，中国体育代表团运动员顽强拼搏、团结协作，大力弘扬中华体育精神和奥林匹克精神，展现了新时代中国运动员积极向上、阳光自信的风采。

体育健儿在赛场拼搏，生动诠释了中华体育精神。高超说：“一是团结协作，为国争光；二是顽强拼搏，刻苦训练；三是永不言弃，勇敢追梦。各支队伍始终拧成一股绳，每一枚奖牌，都是个人和团队共同努力的结果。”

首次参加亚运会的郑钦文在赢得网球女子单打金牌后表示，荣誉属于国家。时隔9年再登亚运最高领奖台的叶诗文表示，升国旗的时候，她激动不已，热泪盈眶。

各代表团运动员竞技交流、友好互动、增进友谊。在女子50米蝶泳决赛后，获得金牌的中国体育代表团选手张雨霏和获得铜牌的选手拥抱致意。

高超介绍，杭州亚运会期间，国家体育总局主办了“中华体育精神颂”杭州亚运站系列活动。此次活动以“体育力量中国精神”为主题，包括“中国体育文化展”、“传承——亚运故事汇”访谈、“新时代 新亚运 新传播”主题研讨和优秀体育电影展映等。据不完全统计，截至10月2日，此次活动全网推送产品50余件，海外传播超2000万，总浏览量超3亿。

等了13年的亚运围棋金牌

本报记者 郑轶

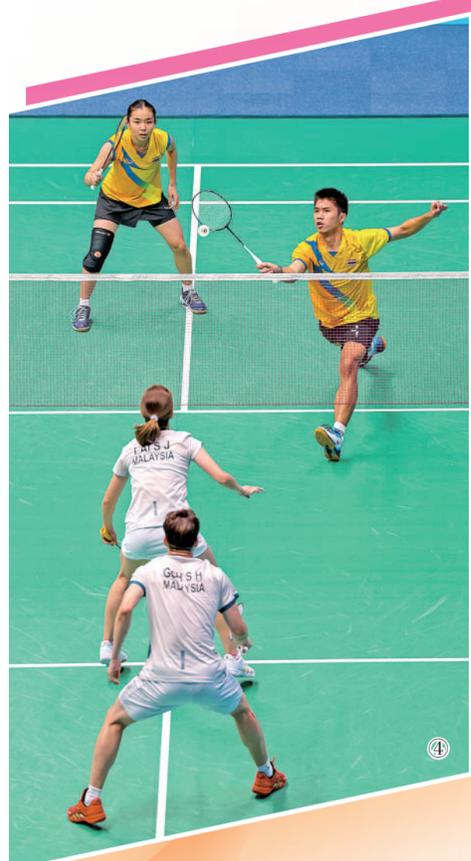
走进杭州棋院（智力大厦）棋类馆，赛场内安静无声，赛场外人头攒动。时隔13年，围棋项目重返亚运赛场，中国围棋女队距离最后的胜利只差3盘棋。

10月3日，在杭州亚运会围棋女子团体决赛中，中国围棋女队以总比分2:1战胜韩国围棋女队，为中国体育代表团夺得亚运会围棋项目首金。

2010年广州亚运会，围棋首次作为正式比赛项目登上亚运赛场。当时，中国围棋队在男子团体、女子团体和混合双人3项决赛中均获得银牌。由于设项调整，围棋项目暂别2014年和2018年两届亚运会。杭州亚运会上，围棋、象棋、国际象棋和桥牌首次齐聚亚运赛场。

与对手相比，中国围棋女队的整体实力并不占优，但决赛中队员们保持良好心态，努力发挥自己的竞技水平。执黑先行的李赫抓住对手失误，拿到关键一分；16岁的小将吴依铭发挥出色战胜对手，为中国围棋女队锁定金牌。尽管于之莹经过鏖战以半目之差惜败，但中国围棋女队仍以总比分2:1获得胜利。

这枚沉甸甸的亚运会金牌，中国围棋队等了13年。顽强拼搏、精诚团结，换来令人欣喜的胜利。“挂上亚运会金牌，听到国歌响起，是我幸福的时刻。”吴依铭说。



图①：10月2日，杭州亚运会田径项目女子撑杆跳高决赛，中国体育代表团选手李玲在比赛中。

本报记者 蒋雨师摄

图②：9月30日，杭州亚运会跳水项目男子双人三米跳板决赛，中国体育代表团选手严思宇（右）/何超在比赛中。

新华社记者 薛宇桐摄

图③：10月4日，杭州亚运会龙舟项目女子组12人龙舟200米直道竞速赛，中国体育代表团选手在比赛中。

新华社记者 孟晨光摄

图④：10月4日，杭州亚运会羽毛球混合双打1/8决赛，马来西亚体育代表团组合对阵泰国体育代表团组合。图为双方运动员在比赛中。

本报记者 伊雷摄